

COULEURS – LUMIÈRES: FORCES DE VIE

Exposition Virtuelle - Virtual Art Exhibition



facebook

ANNE DURIEZ

 YouTube

COLOURS – LIGHTS: FORCES OF LIFE

Exposition Virtuelle - Virtual Art Exhibition

ANNE DURIEZ



L'ART, un chemin de VITALITE

Entre figuratif et abstraction, je me suis beaucoup attachée au travail sur la couleur qui fût pour moi le premier pas vers la peinture.

Chaque peinture ou sculpture est une alchimie subtile de couleurs et de matières, un autre regard sur un moment de vie, une gestuelle qui traduit le mouvement.

Créer l'émotion, l'enthousiasme, surprendre est l'essentiel de ma motivation dans ma recherche artistique.

Site artistique;

www.anneduriez-art.fr

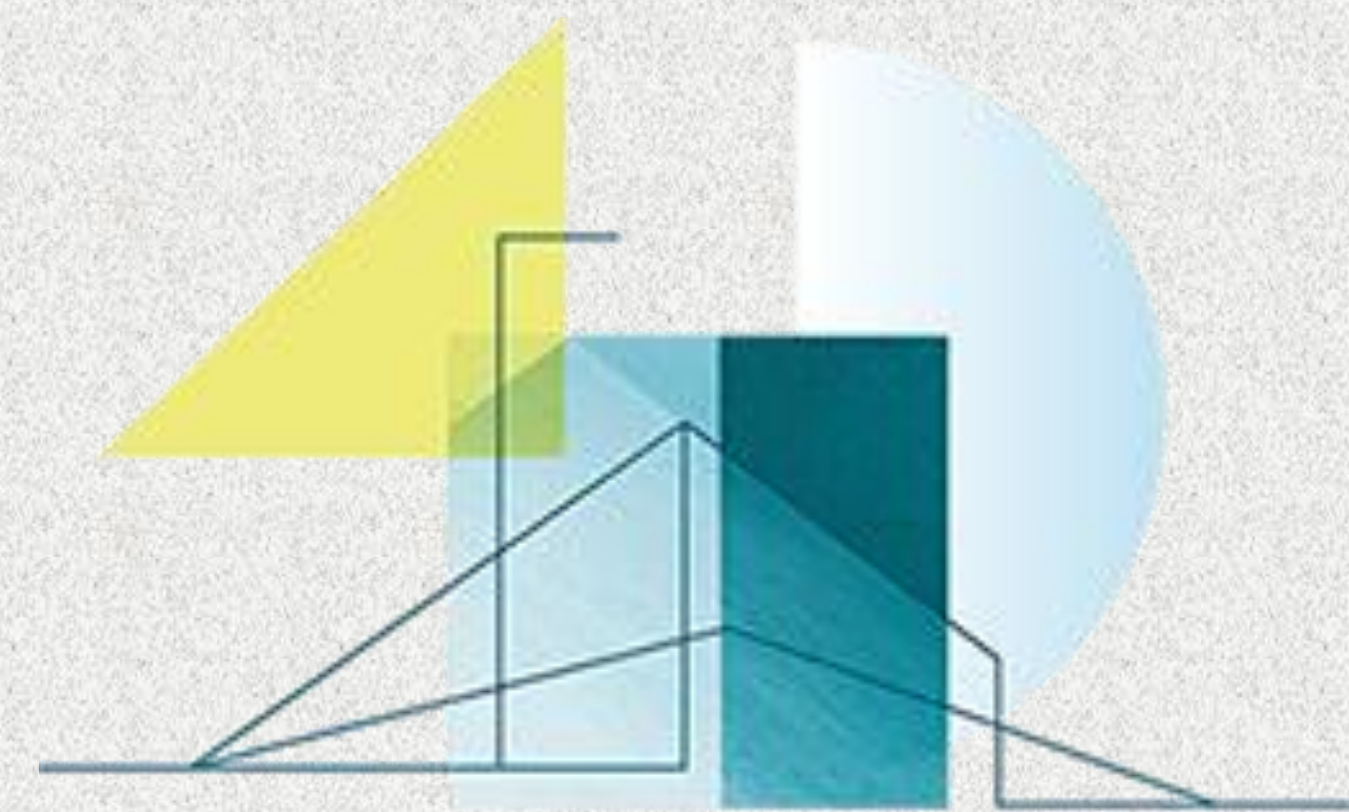
MOUVEMENT ARTISTIQUE

Dimension : 50 x 100 cm

Technique : acrylique sur toile

Exposition Virtuelle - Virtual Art Exhibition

ANNE DURIEZ



RÉSONANCE
COLORÉE

O de vie

Dimension : 30x 40 cm

Technique : acrylique aquarellée sur papier

Exposition Virtuelle - Virtual Art Exhibition

ANNE DURIEZ

Face à la COVID

« LA COVID », une personnalité féminine, complexe qui nous a demandé des remises en question fondamentales, qui nous a obligé à trouver le courage et l'audace de nous transformer, de faire bouger nos propres structures, nos propres croyances, avec humilité et ferveur.

Trouver la force d'être présent différemment en donnant du sens à notre action.

Cette période ne pouvait trouver sa solution que dans l'expression du mouvement, ce mouvement qui est l'essence même de la vie.

Je reprendrais simplement cette citation d'Edgar Allan PO

« Tout mouvement de quelque nature qu'il soit est créateur" »

Site professionnel:

www.resonancecoloree.fr



Exposition Virtuelle - Virtual Art Exhibition

ANNE DURIEZ



J'ai le plaisir de vous présenter le livre "La couleur : structure et audace", que j'ai co-écrit avec l'artiste peintre et coloriste Jacqueline CARRON. C'est après avoir suivi de nombreuses formations dans l'Atelier RECHERCHE et COULEUR animé par Jacqueline que j'ai décidé de m'investir totalement à la sortie de ce livre. Elle est mon Maître à penser en termes de couleur. Pendant 3 ans, nous avons échangé et travaillé ensemble, pour aboutir à cet ouvrage. Nous ne pouvons parler de couleur sans en avoir étudié précisément sa structure, que nous dévoilent les scientifiques au travers de la colorimétrie. Celle-ci nous permet ensuite de lui donner sa pleine mesure, sa vibration, sa dimension sensible. La création, adossée à des bases solides, permet la liberté et l'audace qu'elle mérite.

TEMOIGNAGE DE JACQUELINE CARRON:

« Je sentais bien depuis plusieurs années la nécessité pour moi de mettre de l'ordre dans ce chemin de la peinture qui emplit ma vie. Cela me semblait nécessaire mais je ne savais par quel bout m'y prendre, tellement de réalisations me paraissaient particulières, différentes les unes des autres et, cependant toutes étaient liées et imbriquées les unes dans les autres comme un écheveau que j'étais incapable de démêler. C'est alors qu'Anne, ancienne élève devenue collègue et précieuse amie au fil du temps, me proposa son aide. C'est avec joie que j'acceptai sa proposition, ce qui se révéla bien plus qu'une aide. C'est elle qui mit les idées et faits en place et qui donna la structure du livre. C'est elle qui me tint par la main ces 3 années et qui, cette année, avec sa fille graphiste Alizée HLYN, firent que je trouvais un sens à tout cela. J'entrevois à présent la possibilité d'être claire car la clarté est bien pour moi la chose qui me paraît la plus importante. Sans Anne DURIEZ, il n'aurait même pas été question de ce livre. C'est sa volonté de me faire mettre dans un document les quelques expériences que j'ai été amenée à faire au long des années. Elle m'a fait comprendre que mes démarches quelque peu solitaires pouvaient avoir de l'intérêt pour certains et certaines. Il est vrai qu'à partir de son regard, j'ai compris en somme, que les recherches se devaient non seulement d'être appliquées car, étant femme j'ai eu le sentiment que mes idées devaient s'incarner mais aussi être offertes aux autres. De fait, un fil conducteur est apparu. »

Exposition Virtuelle - Virtual Art Exhibition

ANNE DURIEZ



Anne DURIEZ
73 rue de la Planque
59710 PONT A MARCQ

Portable 06.89.30.31.55
www.resonancecoloree.fr
www.anneduriez-art.fr

Parcours professionnel

1987 Formation coloristique, techniques de la couleur et ses applications
1988 Création d'une entreprise de conseil coloristique/ développement de l'image personnalisée des individus et de l'image de marque des entreprises par la couleur

Poursuite de ma formation de coloriste par la participation à de nombreuses ateliers chez JACQUELINE CARRON, coloriste réputée dans la Drôme

1997 -2015 DIRECTRICE commerciale chez DURIEZ AGENCEMENT
Responsable du développement commercial, marketing

Février 2016 : Collaboration étroite à la sortie du livre « **La couleur Structure et Audace** » par Jacqueline CARRON

Septembre 2016 : création de ma société RESONANCE COLOREE
Audit, conseil et décryptage énergétique des Lieux

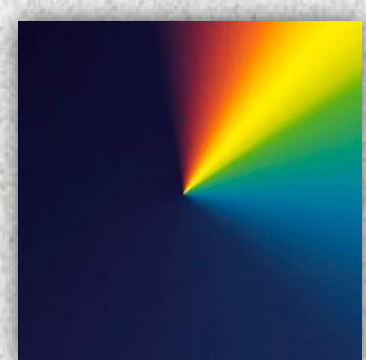
J'ai bâti "Résonance colorée" sur la synergie de 4 expertises intrinsèquement liées, mêlant des disciplines scientifiques et techniques au bien-être fondamental de l'individu : le FENG SHUI, La GEOBIOLOGIE, la COULEUR et l'ASTROLOGIE CHINOISE

Parcours artistique

Inscrite pendant 22 ans à l'Atelier de peinture OCRE BLEU dirigé par Karine HOUZE

Inscrite pendant 5 ans en sculpture TERRE à l'école d'art de DOUAI

Expositions personnelles régulières en peinture et sculpture sur le nord de la France



facebook

YouTube