

L'association « Le Mans Créapolis » et ColArt International / Lefranc & Bourgeois poursuivent leur cycle de conférences sur les couleurs :

« **LES MERCREDIS DE LA COULEUR** »  
6<sup>ème</sup> **Rendez-vous le 28 novembre : Le VERT**

à 18h30 au Carré Plantagenêt au Mans

**Deux intervenants, deux approches...**

**Annie Mollard Desfour**



Linguiste-lexicographe au CNRS, spécialiste du lexique des couleurs du français contemporain, Présidente du Centre Français de la Couleur et auteure du Dictionnaire des mots et expressions de couleur, s'appliquera à souligner, au fil des mots, des nuances, des expressions, le rôle du vert dans notre société contemporaine, ses ambiguïtés et évolutions.

« Entre héritage médiéval et révolutions, le vert multiplie les associations symboliques. Vie, sève, vigueur, virilité, renouveau du printemps, jeunesse et espérance, acidité des fruits, virulence des paroles et des comportements, il est également la couleur du hasard, de la chance ou de la malchance, de la superstition et du danger, du maléfice. Au-delà des préoccupations écologiques et d'une aspiration à la post-modernité, le vert n'incarne-t-il pas notre désir idéalisé et nostalgique d'un retour à la nature ? »

**Philippe Piguet,**



Critique d'art et commissaire de nombreuses expositions, il axera son propos sur la place et le rôle du vert dans l'art contemporain.

Pour nos contemporains, situé entre le bleu et le jaune, le vert renvoie tout d'abord à l'idée de nature. En fait, il est employé par les artistes à des fins expressives très diverses, tant pour ses qualités lumineuses que symboliques. Du vert nature au vert abstrait et du vert Véronèse au vert Hyber, découverte d'une petite anthologie de son usage dans les arts plastiques.

Le vert est couleur nature, organique et lumière. Il passe de la transparence du verre à la densité du bronze.

Si Véronèse et Hyber en ont fait une marque de reconnaissance de leur art, la plupart des artistes ne l'utilisent que ponctuellement, soit en fonction du sujet traité, soit de l'effet recherché.

**Kiosque librairie par la librairie Doucet**

**Conférence, ouverte au grand public dans la limite des places disponibles, sur inscription auprès de l'association Le Mans Créapolis.**

Contact presse : Charlotte BRIAND – 02 43 39 48 30- [contact@lemans-creapolis.com](mailto:contact@lemans-creapolis.com)